

LGV Vida

Música con el Quinteto Malavara.

El Casino de Salamanca en colaboración con el Conservatorio Superior de Música de Salamanca (Coscy) acogió ayer el concierto del Quinteto Malavara, formado por Marta Tur, Marta López, Celia Jiménez, Laura Silva y María Argüeso. Interpretaron piezas de Granados y Brahms. | GUZÓN



OCIO ■ CULTURA ■ ESPECTÁCULOS ■ GENTE ■ ECOLOGÍA ■ TECNOLOGÍA ■ SALUD

100 especialistas en el Congreso de Novela Negra

B.F.O. | SALAMANCA

La Universidad de Salamanca reunirá del 10 al 13 de mayo a un centenar de escritores, directores de cine, profesores y especialistas en el XVIII Congreso de Novela y Cine Negro, como avanzó ayer la vicerrectora de Ciencias de la Salud y Asuntos Sociales, Ana María Martín, con los profesores de Filología Álex Martín Escribà y Javier Sánchez Zapatero, codirectores de esta cita que se celebra desde 2005.

En esta edición que vuelve a ser presencial y se presenta bajo el título de "Crítica, compromiso y memoria", participarán como ponentes la directo-

ra de cine Helena Taberna, los escritores Rosa Montero, Carlos Zanón, Rosa Ribas y Esther García Llovet, y el catedrático de la Universidad de Almería José R. Valles Calatrava, autor de uno de los primeros manuales académicos sobre novela negra española.

La escritora se une así a un palmarés del que también forman parte Rafael Reig, Carlos Zanón, Víctor del Árbol, Jordi Ledesma, Julián Ibáñez, Paco Bescós, Domingo Villar y Olga Merino. El resto de novelas nominadas al



Javier Sánchez Zapatero, Ana María Martín y Álex Martín Escribà. | ALMEIDA

Los escritores Rosa Montero, Rosa Ribas, Carlos Zanón y Esther García Llovet, entre los ponentes de esta cita académica

premio han sido "En el descuento", de Jordi Ledesma y José Ángel Mañas; "Los dos lados", de Teresa Cardona; "Muerdealmas" de Santiago Álvarez; "Morir es un color" de Mario Marín, y "El asesino inconformista", Carlos Bardem.

Las sesiones académicas del congreso tendrán lugar en las facultades de Filología y Traducción y Documentación. Los interesados en seguir este encuentro académico hallarán información y noticias en la página web del congreso: <http://www.congresonegro.com> y en el perfil Salamanca Negra de Facebook, Twitter y Instagram.

Rosa Montero. | EFE



Rosa Montero. | EFE



Rosa Ribas. | ARCHIVO



El arte de Corea

CLARA Colinas, doctora en Historia del Arte por la Universidad de Salamanca, es profesora de arte coreano en el Máster en Estudios de Asia Oriental, presentó ayer el libro "Historia del Arte de Corea". La acompañaron las editoras Mayte Kim (profesora de la USAL) y Nuria Bravo (Directora de Akkad Book). | ALMEIDA



Mancho y Nebrija

MARÍA Jesús Mancho, presidenta del Centro de Estudios Salmantinos (CES), abordó ayer en la Sala de la Palabra del Liceo en el ciclo de charlas sobre Nebrija diversos aspectos de la consolidación del castellano, que unificó el sistema de comunicación de las Coronas de Castilla y Aragón. La presentó Margarita Becedas. | GUZÓN



"Los parias de la tierra"

EL Centro de la Memoria acogió ayer la proyección del documental "Los parias de la tierra", un retrato de los cien años de historia del Partido Comunista de España. La proyección se completó con una charla coloquio en la que participarán Rosa Vallente y Rodrigo Bazzano, directores de la película. | GUZÓN